

ranger Expo 2012. Cette visite a été marquée par le dévoilement de la plaque commémorative portant les drapeaux des pays membres du BIE. Par ailleurs, les composantes de la société civile ont mis les bou-

Unis et du Maroc participent au film réunissant des histoires imbriquées : l'exil, la marginalité, le choc des cultures, l'amour et la haine, l'hystérie du gain et l'humanisme. Dans un point de presse organisé par l'Agence All Access et la Fondation marocaine des Néerlandophones et Flamands (FOMANEF), le réalisateur Jeroen Plantinga a exprimé sa satisfaction de coopérer avec une équipe homo-

deux mondes. Les deux villes : Fès et Amsterdam, sont deux univers différents. L'un présente l'individualisme pur, l'hystérie du gain. L'autre présente la convivialité, la chaleur humaine et surtout l'humanisme», a-t-il dit. A signaler qu'en 2005, le jeune acteur a reçu le prix du meilleur second rôle, pour le rôle d'Amimoun dans « Schnitzel Paradise ». Selon Moncif Alaoui, directeur de production, les séquences

Allioui. En réponse à une question posée par ALM, le metteur en scène néerlandais Ivo Van Hove estime qu'il est bien dommage qu'il ne connaissait pas le paysage cinématographique marocain avant. «Mais après cette expérience, je crois fort au cinéma marocain !», a-t-il confié.

• DNCR à Fès Btissam Hmamssi
ihmamssi@aujourd'hui.ma

En bref

Casablanca : Le Médical Expo s'ouvre le 6 décembre

Le Salon international de la santé, Médical Expo, se tiendra du 6 au 9 décembre prochain à la Foire Internationale de Casablanca, sous le thème «La santé au Maroc face aux enjeux de la mondialisation». Organisée sous l'égide du ministère de la Santé, en partenariat notamment avec l'Association des professionnels du matériel médical (APMB), cette 10^{ème} édition réunira des entreprises marocaines et étrangères autour d'une plateforme pour les échanges et les opportunités d'affaires. Ce Salon sera animé par plus d'une vingtaine de conférenciers de renom d'ici et d'ailleurs.

Agadir : 2^{ème} édition de la Semaine du cinéma espagnol

Les travaux de la deuxième édition de la Semaine du cinéma espagnol ont débuté, lundi à Agadir, avec la participation d'une pléiade de professionnels et d'amateurs du 7^{ème} art. Intervenant à cette occasion, le consul général d'Espagne à Agadir, José Maria Rodriguez Coso, a indiqué que l'organisation de cette manifestation s'inscrit dans le cadre du renforcement de la coopération culturelle entre les deux pays voisins. Le programme de cette semaine du cinéma espagnol, qui se poursuit jusqu'à ce 16 novembre, prévoit la projection de cinq longs métrages traitant de thèmes d'ordre socioculturel.

Festival à Taliouine

Le safran à la conquête du marché international

La ville de Taliouine a clôturé son premier moussem du safran le 11 novembre. Après le grand succès de cette première édition, les organisateurs promettent un nouveau rendez-vous l'année prochaine.

Placé sous l'égide du ministère de l'Agriculture et des Pêches maritimes, le premier moussem de Taliouine du safran a été une réussite. La visite du ministre de l'Agriculture et des Pêches maritimes, Aziz Akhannouch, vient encourager et renforcer les efforts déployés par les différents organisateurs de cette première édition. Ce festival de trois jours a été une occasion pour les safraniers d'exposer leurs produits et soulever des questions prioritaires pour le développement de leur activité à plusieurs niveaux : production, commercialisation, démarches marketing nécessaires pour conquérir le marché international.

Plusieurs ateliers de réflexion sur le développement de la région ont été soulevés notamment par le biais de la promotion du tourisme responsable, en s'appuyant sur les atouts naturels de la région. En passant en revue les perspectives d'exploitation de cette activité de l'agriculture dans le cadre de la promotion du tourisme durable, la population locale peut enfin bénéficier de



• L'organisation en coopératives peut aider les cultivateurs à se développer.

ce produit de terroir pour assurer une promotion sociale et économique. La prise de conscience des safraniers de l'importance de s'organiser en coopératives est en train de donner ses fruits. Les retombées de cette activité bénéficieront directement à la population locale et fermera la porte aux exploitations des différents médiateurs qui se procuraient du safran avec des prix très

bas pour le revendre avec une très grande marge de bénéfices au niveau national mais également en étranger. «La récolte du safran nécessite un travail méticuleux. Elle doit être faite avant le lever du jour, la fleur du safran encore fermée facilite la récolte. Toutefois, nous sommes conscients, aujourd'hui, de la nécessité de nous organiser en associations et coopératives pour faire valoir

nos droits et bénéficier économiquement de notre récolte», souligne Mohamed Othomou, safranier. Conçue dans une approche participative, cette première édition s'est fixée pour objectif la commercialisation du safran sur les marchés marocains et internationaux en lui garantissant un label de qualité assuré. L'aspect fondamental de ce projet étant basé sur des axes d'avenir pour «l'or rouge». L'Association migration et développement a joué un très grand rôle dans le cadre de la sensibilisation des villageois à l'exploitation de « l'or rouge » de Taliouine comme élément de développement social. Cette association a opté pour le renforcement des capacités de la coopérative Tassoufi par la formation technique et gestionnaire des coopérateurs. L'un des points d'intervention de cette association a été également l'amélioration des rendements et de la fiabilité du produit ainsi que l'amélioration du conditionnement.

• DNCR à Agadir Majda Saber
msaber@aujourd'hui.ma